

Premio Bruno Zevi

per un saggio storico-critico



istituito dalla Fondazione Bruno Zevi

BANDO DI CONCORSO per l'edizione 2019

Art. 1 La Fondazione Bruno Zevi, allo scopo di sviluppare e diffondere l'insegnamento di Bruno Zevi e del suo metodo di indagine critica e storica, bandisce un concorso internazionale per l'assegnazione di un Premio per un saggio storico-critico che analizzi con originalità un'opera, una tematica architettonica, o un architetto del presente o del passato.

Il Premio si articola in cinque sezioni, corrispondenti alle seguenti tematiche:

- lo spazio protagonista dell'architettura;
- le matrici antiche del linguaggio moderno;
- la storia come metodologia del fare architettonico;
- il linguaggio moderno dell'architettura;
- paesaggistica e linguaggio grado zero dell'architettura.

Art. 2 Il Concorso è aperto ai dottori di ricerca che abbiano conseguito il titolo tra il 2008 e il 2018.

Art. 3 Il saggio non deve essere stato già pubblicato.

Art. 4 Le lingue ammesse sono italiano, inglese, francese. I saggi in lingua italiana devono essere accompagnati dalla versione in lingua inglese.

Art. 5 Il premio consiste nella pubblicazione del saggio nelle edizioni della Fondazione Bruno Zevi e nell'invito a tenere una conferenza a Roma in occasione della premiazione.

Art. 6 Il premio è bandito con cadenza annuale.

Art. 7 La Commissione giudicatrice è rinnovata ogni anno. Per questa edizione è composta da: Donatella Calabi, Claudio Gamba, Lindsay Harris, Rosario Pavia, Paolo Scrivano.

Art. 8 I candidati che intendano partecipare al concorso devono far pervenire alla Fondazione Bruno Zevi, entro il 10 luglio 2019 (farà fede il timbro postale) la seguente documentazione:

- a) domanda di partecipazione redatta in carta libera recante i dati anagrafici, nonché la sezione cui intendono inserire il loro saggio e il titolo del saggio stesso;
- b) il testo integrale del saggio (max. 120.000 battute apparati compresi) e illustrazioni, su flash drive USB nuova e in duplice copia cartacea (le copie digitali dovranno indicare solo il titolo e non il nome dell'autore). Si richiede inoltre l'invio del saggio tramite posta elettronica.
- c) l'abstract del testo (1500 battute).

Art. 9 I saggi inviati per il Concorso, che non hanno ottenuto il premio, non verranno restituiti; un esemplare verrà catalogato e conservato nello specifico fondo della Biblioteca della Fondazione Bruno Zevi, a disposizione degli utenti della stessa.

Art. 10 La data della premiazione sarà comunicata ai vincitori tramite email e resa pubblica, insieme al nome dei vincitori del premio, sul sito www.fondazionebrunozevi.it.