

From: X Premio Simonetta Bastelli <premio@simonettabastelli.com>
Sent: giovedì, 30 giu 2022
To: segreteria@cni-online.it
Subject: DEADLINE 15TH OF JULY - SCADENZA 15 LUGLIO

Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui

[Image](#)

X Premio Simonetta Bastelli

BANDO PER LA PARTECIPAZIONE

Art. 1 – IL CONCORSO

L'Associazione culturale "architetto Simonetta Bastelli" bandisce un premio riservato a professionisti di varie categorie, tesi di laurea e studenti universitari.

Art. 2 – TEMA DI PROGETTO

Il tema per partecipare al premio riguarda la progettazione degli spazi esterni, con particolare attenzione al rapporto tra architettura e natura. [...]

Art. 3 – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è consentita sia individualmente, che in gruppo. Il concorso è suddiviso in due sezioni: professione e formazione. Alla prima sezione possono partecipare tutti i professionisti, progettisti che indipendentemente dall'iscrizione ad un albo, abbiano elaborato un progetto sul tema. Alla seconda sezione possono partecipare i neolaureati e gli studenti. Possono essere presentate le tesi di laurea [...] e i progetti elaborati nei corsi di studio. Possono partecipare i neo laureati e gli studenti [...] in forma autonoma, singolarmente o in gruppo, oppure possono essere presentati, coordinati da un docente, lavori elaborati nell'ambito di corsi di studio. [...]

Art. 4– ISCRIZIONE ED ELABORATI RICHIESTI

L'iscrizione al concorso è completamente gratuita.

Per la partecipazione sono previste due fasi, uguali per tutte le categorie:

- **PRIMA FASE:** entro il 16 Luglio 2022, per ciascuna categoria, dovrà essere compilato e inviato il modulo di iscrizione (allegato A) all'indirizzo di posta elettronica del concorso

premio@simonettabastelli.com

- **SECONDA FASE:** entro il 6 settembre 2022 dovrà pervenire all'indirizzo di posta elettronica del concorso premio@simonettabastelli.com: una tavola in formato JPG [...] A2 verticale [...] composta secondo lo schema di impaginato che sarà fornito agli iscritti al concorso; una relazione, in formato word (no pdf) di massimo 1.500 battute, spazi inclusi; il modulo B di riferimento della propria categoria compilato con i credits, in formato word (no pdf); [...]; facoltativamente, tutti i partecipanti possono inviare un filmato orizzontale in formato MP4. Tutte le tavole e i filmati pervenuti saranno inseriti nella piattaforma di Architettura e natura e saranno visibili per un anno

Art. 5– VINCITORI

I progetti pervenuti saranno analizzati da una apposita giuria che selezionerà sino ad un massimo di dieci

progetti per ogni sezione, tra i quali i progetti meritevoli di premiazione e menzione. Per la prima categoria: professione può essere individuato anche un vincitore giovane (under 35). Per la seconda categoria: formazione vi sarà un vincitore per le tesi di Laurea e un vincitore studente.

Art. 6– GIURIA

La giuria sarà composta da rappresentanti dell'amministrazione comunale, delle università e degli ordini professionali, con la partecipazione di esperti di livello internazionale. [...]

Art. 7 – PREMIAZIONE E PUBBLICAZIONE

Le premiazioni avverranno nel mese di settembre. La data e il luogo saranno comunicati tempestivamente. [...]

Art.8 – PRIVACY E RESPONSABILITA' MATERIALE INVIATO

Ogni partecipante è responsabile di quanto forma oggetto delle proprie opere, [...]

X Simonetta Bastelli Prize

CALL FOR PARTICIPATION

Art. 1 – THE COMPETITION

The “Architect Simonetta Bastelli” cultural association is holding a prize reserved to: professionals in the sector; enrolled with their degree thesis and University students.

Art. 2 – THEMES OF PROJECTS

The theme to participate in the award concerns the design of outdoor spaces, stressing in particular onto the relationship between architecture and nature. [...]

Art. 3 - CONDITIONS OF PARTICIPATION

Both individuals and groups are allowed to participate to the competition.

The competition is divided into two areas: professional and training. Can participate in the first area all professional and designers that, regardless of enrollment in a professional register, have working to project on the subject. In the second area can participate all new graduates and students. Can be submitted all Degree theses [...] and the projects developed in study courses. New graduates and students [...] (individually or in groups); furthermore, can be presented works developed in the context of study courses can be presented, coordinated by a teacher. [...]

Art. 4 - REGISTRATION AND DOCUMENTS REQUIRED

Participation to the contest is free.

The participation is divided into two phases, with the same rules for all the categories.

FIRST PHASE: before 16th of July 2022, for every category, it must be completed and sent (to the email address premio@simonettabastelli.com) the registration form model “A”.

SECOND PHASE: before September 6nd, 2022 must be sent to the email address premio@simonettabastelli.com: the design drawings following the layout that will be provided to the participants in the competition: JPG format; [...]dimensions A2 vertical [...]; a project report - only .doc format - of a maximum of 1,500 characters, spaces included; the form B of the reference category filled in with credits – only .Doc format -. [...] Optionally, all participants can send a short horizontal movie in MP4 format. All the tables and films received will be included in the Architecture and Nature platform and will be visible for one year

Art. 5 - WINNERS

The projects will be analyzed by a jury who will select a maximum of 10 projects for each section; among these 10 projects, those deserving of awards and mention will be chosen.

A young winner (under 35) can also be identified for the first category "professionals".
For the second "Training" area there will be a winner for the degree thesis and a winner among university students.

Art. 6 - JURY

The jury will be composed of representatives of the municipal administration, universities and professional bodies, with the participation of experts of international level. [...]

Art. 7 - AWARDS AND PUBLICATION

The awards will take place in September. The date and place will be communicated promptly. [...]

Art. 8 - PRIVACY AND LIABILITY MATERIALS SENT

Each participant is responsible for the subject of their works, [...]

Inviato con [Logo MailUp](#)
[Unsubscribe](#) | [Disiscriviti](#)

Attachments: