

ELIMINA IL PONTE TERMICO CON LITHOPOR



Giovedì, 01/12/2022 - ore 16:02:09

Cerca nel sito...

Cerca

Accedi all'area riservata



CASA&LIMA.com



Seguici su

ISSN 2038-0895

HOME SMART CITY TECH INVOLUCRO IMPIANTI meccanici IMPIANTI elettrici ITALIA RINNOVABILI ESTERO BREVI ACADEMY EVENTI BANDI
 QUESITI NORMATIVI PROGETTI QUESITI TECNICI In cantiere... RIVISTE CONTATTI NEWSLETTER TALKS

Ultime notizie autorizzative DA NON PERDERE Fisco Lavoro Il parere di... Sentenze Appalti Professione Regioni Leggi Norme Tecniche Green Economy Mercato Pratiche

In Prima Pagina

Abusivismo, firmato il "Fondo Demolizioni" per 19 interventi...
 Energy Manager: nomine in leggero calo
 Crediti d'imposta in favore delle imprese per l'acquisto di ...

Premio AIDIA: convegno e cerimonia al MAXXI di Roma

Si è svolto il 25 novembre l'evento conclusivo del Premio AIDIA 2022 "Idee per un mondo che cambia" promosso dall'Associazione Italiana Donne Ingegneri e Architetti

Giovedì 1 Dicembre 2022

Tweet Condividi 0 Condividi

Lo scorso **25 novembre presso l'Auditorium del Museo MAXXI di Roma** si è svolto il Convegno e l'evento conclusivo del Premio AIDIA 2022 "Idee per un mondo che cambia" promosso dall'Associazione Italiana Donne Ingegneri e Architetti e patrocinato dal Ministero per le Pari Opportunità e dal Ministero delle Infrastrutture, dal **Consiglio Nazionale Ingegneri**, dal Consiglio Nazionale, Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, dall'**Ordine degli Ingegneri** di Roma, dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma, da INARCASSA, dalla FIDAPA e da #InclusioneDonna. Alla sua prima edizione, l'evento si è articolato in un convegno di grande rilievo, per i temi trattati e per la presenza di relatori d'eccezione, e nella premiazione che ha visto protagoniste iniziative e progetti di alta qualità.



La Presidente Nazionale AIDIA, arch. **Maria Acrivoulis**, che ha dato avvio all'incontro con un interessante *excursus* sulla **nascita e sugli obiettivi dell'Associazione**, ha voluto sottolineare l'importanza delle date scelte dall'AIDIA per l'avvio (8 marzo) e per la conclusione (25 novembre) del Premio, rimarcando la necessità, ancora nel 2022 dell'impegno sociale e culturale contro la violenza sulle donne.

CASA&LIMA.com

5" per iscriversi

SAPEVI CHE PUOI **NOLEGGIARE PRO_SAP?**

- 1/5 5 rate annuali senza interessi
- interrompi quando vuoi
- dopo 5 anni sarà tuo per sempre

BREVI

MILANO CITTÀ SPUGNA: 98 OPERE IN 32 COMUNI PER RIQUALIFICARE 539MILA METRI QUADRI DI TERRITORIO ATTRAVERSO OPERE DI DRENAGGIO URBANO

Gruppo CAP, città metropolitana di Milano e Assimpredil Ance presentano l'accordo quadro lavori

IL CONTO TERMICO AL 1° NOVEMBRE 2022: I DATI DEL CONTATORE

Dall'avvio del meccanismo (2013) al 1° novembre 2022, sono pervenute circa 563 mila richieste di incentivi e impegnati 1 miliardo e 737 milioni di euro, di cui 561 milioni per interventi realizzati dalla PA, e 1 miliardo e 176 milioni per interventi realizzati da privati

RITORSIONI SUL WHISTLEBLOWER, DA ANAC UNA SANZIONE DI 5.000 EURO AL DIRIGENTE DI UNA ASL

L'Autorità ha concluso un'approfondita istruttoria in

“Crediamo che ancora in Italia, ma anche nel resto del mondo, sia poco diffusa una sensibilizzazione verso questo fenomeno” ha evidenziato l’Arch. Acrivoulis, “un fenomeno che, sia chiaro, non è rappresentato solo da quell’orribile parola che è “femminicidio” ma riguarda tutte quelle violenze celate e non raccontate dai giornali, quelle violenze che sono nelle parole allusive e offensive, nell’uso inopportuno delle immagini del corpo femminile, nelle forme di controllo e di limitazione della libertà di una donna, nell’affermazione che solo la maternità dia senso alla vita di una donna, nella mancanza di accettazione dei NO che le donne come gli uomini hanno il diritto di dire.”



Ad aprire il convegno il prof. Francesco Moschini - storico dell'arte e dell'architettura, ordinario al Politecnico di Bari - partendo da una approfondita riflessione sulla necessità del confronto tra identità e memoria del patrimonio culturale e sulle suggestioni e gli spunti che si possono rievocare per delineare soluzioni progettuali significative e di elevata qualità formale. Il Prof. Moschini ha poi introdotto l'ing. **Amalia Ercoli Finzi**, accademica, scienziata e ingegnera aerospaziale. Al convegno sono poi intervenuti anche l'arch. Vittorio Netti, l'ing. Francesca Cipollini, Responsabile della Divisione Ground Segment & Data Management, dell'Agencia Spaziale Europea, e Silvia Gioja, ingegnera BIM Lead ed esperta della standardizzazione del processo BIM nel settore infrastrutturale, ha spiegato come grazie ai gemelli digitali, al metaverso, alla realtà aumentata e virtuale sia possibile ridefinire non solo la nostra esistenza ma anche plasmare città sempre più intelligenti e sostenibili.

L'obiettivo 5 sulla Parità di genere

I relatori hanno messo in evidenza, come il **confronto e lo scambio costante di informazioni tra scienza e ricerca, potrà generare interpretazioni inedite e determinanti per la trasformazione della città, dei territori contemporanei e della comunità dei cittadini.**

Attraverso viaggio ricco di contaminazioni e suggestioni l'evento è giunto al momento atteso della Premiazione del concorso ideato e promosso dall'AIDIA. L'arch. **Anna Vella**, in qualità di Componente della Commissione scientifica del Premio e delegata alla comunicazione dell'AIDIA, ha presentato gli aspetti principali del bando, evidenziando che la procedura concorsuale persegue l'**obiettivo 5 sulla "Parità di genere" dell'Agenda 2030 approvata dall'ONU** e si allinea alle finalità strategiche della mission dell'Associazione. L'iniziativa intende valorizzare il lavoro e le competenze delle donne laureate in architettura e ingegneria e conferire maggiore evidenza mediatica al ruolo femminile.

un caso emblematico di discriminazioni e atti persecutori nei confronti di chi segnala situazioni di malaffare di cui è venuto a conoscenza sul luogo di lavoro

INSTALLATORE DI SISTEMI DI ANCORAGGIO, PROGETTO DI NORMA IN INCHIESTA PUBBLICA FINALE

Il documento definisce i requisiti relativi all'attività professionale dell'installatore di sistemi di ancoraggio permanenti in copertura, ossia la figura professionale che effettua il montaggio, lo smontaggio e le ispezioni del sistema di ancoraggio di cui alla UNI 11560

VITA UTILE DI ELETTRODOMESTICI E SISTEMI ENERGETICI: PIÙ LUNGA E "CIRCOLARE" CON IL PROGETTO CIRCTHREAD

Il progetto risponde a queste domande: quando acquistate un elettrodomestico o un qualsiasi apparecchio cablato, sapete chi lo ha prodotto? Sapete quanto durerà la vostra caldaia? Il vostro pannello solare può essere riparato? Le parti della vostra lavatrice possono essere riciclate o riutilizzate?

dei
TIPOGRAFIA DEL GENIO CIVILE

TESTO UNICO PER LA SICUREZZA
Digs 9 aprile 2008, n. 81 8 sml
Dodicesima Edizione

Aggiornata a

- ✓ DL 21 marzo 2022 n. 21, convertito, con modificazioni, dalla Legge 20 maggio 2022 n. 51
- ✓ DL 21 ottobre 2021 n. 146, convertito, con modificazioni, dalla Legge 17 dicembre 2021 n. 215

SCOPRI DI PIÙ

SAPEVI CHE PUOI NOLEGGIARE PRO_SAP?

- 1/5 5 rate annuali senza interessi
- interrompi quando vuoi
- dopo 5 anni sarà tuo per sempre

DALLE AZIENDE

AIRZONE COMPIE 25 ANNI

Una crescita del 47% in Italia e un futuro ancora da scrivere, nel segno della sostenibilità

HIREF, ALBERTO SALMISTRARO È IL NUOVO AD

Fabio Poletto diventa direttore generale, mentre Elena Brandolisio entra nel Consiglio di Amministrazione

PANASONIC LANCIA IL SERVIZIO AQUAREA SERVICE+ PER L'ASSISTENZA E LA MANUTENZIONE

Con Aquarea Service+, sarà direttamente Panasonic a prendersi carico della manutenzione e dell'assistenza necessaria alla pompa di calore Aquarea, garantendo il costante monitoraggio da remoto delle unità (per i modelli che lo consentono)

“Questa prima e significativa esperienza concorsuale dell’AIDIA”, afferma l’Arch. Vella, “è testimonianza dell’impegno dell’Associazione per il miglioramento delle condizioni lavorative e del riconoscimento del ruolo di architetto e ingegnere”.

La cerimonia di premiazione, moderata dall’ing. **Annachiara Castagna**, Componente della Commissione scientifica e componente della Commissione comunicazione e stampa dell’AIDIA, ha visto il coinvolgimento di parte della giuria, dei sostenitori e dei patrocinatori del Premio che hanno consegnato le targhe alle vincitrici. La moderatrice ha presentato la Giuria composta da **Maria Acrivoulis, Donatella Cristiano, Alessandra Ferrari, Emilia Garda, Margherita Guccione, Tullia Iori, Ania Lopez e Rossella Palermo**, in considerazione delle numerose candidature pervenute, ha ritenuto di selezionare e **premiare 6 proposte ex aequo**, anziché assegnare 3 premi, e assegnare una menzione.

Le proposte premiate e le motivazioni della Giuria

e un canale preferenziale per gli eventuali interventi necessari

SERVIZIO POST-VENDITA CLIMATIZZAZIONE: L'ITQF PREMIA L'ASSISTENZA SAMSUNG

Per il 4 anno consecutivo Istituto Tedesco Qualità e Finanza premia l'azienda coreana

FIRE DIGITAL CHECK: IL CODICE DI PREVENZIONE INCENDI DIVENTA DIGITALE CON IL BIM

Prevenzione tramite la metodologia BIM, i vigili del fuoco hanno pubblicato di recente le schede relative al Progetto BIM-FDC

AUTOPRODUZIONE E AUTOCONSUMO DI ENERGIA CON LE SOLUZIONI VISSMANN

L'integrazione delle tecnologie per riscaldamento e climatizzazione, alimentate dal fotovoltaico, consente di ridurre in modo sostanziale i consumi e puntare all'indipendenza energetica, attraverso il

Sila Mochi di #Inclusione Donna ha consegnato il primo riconoscimento alle Architette Ida Martucci e Cristina Mastrototaro per **“LIBRERIA – VECCHIE SEGHERIE”**, con la seguente motivazione della Giuria: “Per il ripensamento e il riuso di spazi della memoria: in quanto ha previsto la rigenerazione di uno spazio del lavoro, trasformandolo in uno spazio culturale che coinvolge e connette anche lo spazio pubblico.”



Luca Mazzini, Responsabile Direzione Territoriale Centro Sud di Banco BPM ha premiato l'Arch. Roberta Casarini, l'Arch. Andrea Rinaldi, l'Ing. Elena Cattani e l'Ing. Marco Ruggieri per **“DOMANI – MODULO ABITATIVO SPERIMENTALE”**, con la seguente motivazione della Giuria: “Per l'interesse della linea di ricerca volta a soluzioni modulari con diversa possibilità di aggregazione e per il contenuto tecnologico innovativo.”

Giulia Orsolini, Chief Marketing Officer e HR Manager di Orsolini Spa ha premiato gli architetti Elisa Burnazzi e



Davide Feltrin per **“ALLESTIMENTO E GRAFICA SANTA CHIARA”**, con la seguente motivazione della Giuria: “Per l'efficacia dell'intervento che nel ripensare l'allestimento e gli spazi della cultura riutilizza materiali di scarto che raccontano il luogo e la sua storia.”



Pia Petrucci, Past President di FIDAPA ha premiato l'Ing. Beatrice Mezzapesa per **“IL PROGETTO DI TELEMEDICINA: SALUTE A CASA”**, con la seguente motivazione della Giuria: “L'azione proposta ha un significativo contenuto sociale e l'utilizzo della tecnologia digitale per il miglioramento della qualità della vita. Per il significativo contenuto sociale e l'utilizzo della tecnologia digitale per il miglioramento della qualità della vita.”

Federica Ferrini HR Manager di Leroy Merlin ha premiato le



Ludovica Medori per il **“FESTIVAL DI RIGENERAZIONE URBANA PARTECIPATA: CASSETTE ON”**, con la seguente motivazione della Giuria: “Le azioni e gli interventi minimi realizzati con la partecipazione della popolazione hanno consentito la riqualificazione e la riappropriazione sociale di uno spazio urbano e di uno spazio di relazioni.”

Emilia Garda, Tullia Iori e Rossella Palermo, in rappresentanza della Giuria hanno premiato il gruppo composta da Arch. Caterina Battolla, Arch. Silvia Cafora, Arch. Rossella Ferro, Arch. Cassandra Fontana, Arch. Luca Schiavone, Arch. Eugenio Bulotta e Arch. Mael Veisse per gli **“INTERVENTI PER LA RIATTIVAZIONE E LA RIGENERAZIONE IN VALNERINA”**, con la seguente motivazione della Giuria: “Le azioni partecipate legate al territorio e i piccoli interventi realizzati hanno valorizzato l'artigianato locale, i luoghi su cui l'azione si è svolta e hanno contribuito alla riattivazione sociale.”

consumo di energia termica ed elettrica autoprodotta

RIVISTE



Qualità dell'aria negli edifici scolastici e requisiti igienico-sanitari: lo speciale nell'ultimo numero della rivista

In questo numero: i dati Cerved sul riscaldamento nel 2021, il ritorno in presenza di MCE 2022 e lo speciale sull'indoor air quality nelle scuole

Panasonic



Generatore indipendente a soffitto air-e con tecnologia nanoe™ X

heating & cooling solutions

FISCO E MATTONE

Quesiti di fiscalità immobiliare a cura di AGEFIS

PAGINE RINNOVABILI

Cosa

Cap - Località

trova

Solare, termico, fotovoltaico	Biomasse, Biogas, Bioliquidi	Norme
Geotermia	Energia Eolica	Progettisti
Efficienza energetica	Generazione	Installatori
Energia dell'Acqua	Idrogeno Fuel Cell	Finanziamenti
Formazione		Servizi e consulenze
Impianti di climatizzazione		Fornitori di energia
Mobilità sostenibile		Bioedilizia
		Job

Inserisci subito la tua vetrina gratuita
La registrazione è gratuita e sempre lo sarà.

VIDEO

QUESITI TECNICI



La menzione attribuita all'Arch. Cristiana Costanzo per **“LA BOTANICA DEL DESIDERIO”** è stata premiata da l'Ing. Paolo Smaldone, del servizio tecnico commerciale Lazio e Umbria di CALEFFI, con la seguente motivazione della Giuria: “Si riconosce nell'intervento l'intenzione di rigenerare spazi residuali pubblici e semipubblici con interventi minimali che coinvolgano i giovani.”

Al termine della Premiazione la Vicepresidente Nazionale, l'Ing. Donatella Cristiano, ha ricordato come l'idea, nata in pieno periodo pandemico, sia scaturita dalla consapevolezza che **i cambiamenti in atto nel mondo non corrispondono spesso al cammino lento delle pari opportunità**. “Penso alle donne iraniane che hanno ideato una protesta non violenta, capillare che ha fatto diventare la protesta una rivoluzione contro chi le opprime ...ecco un'idea che puo' cambiare il mondo”.



Al termine dell'evento un particolare ringraziamento è stato espresso dalla Presidente Nazionale all'AIDIA Roma che ha ideato il Convegno, al comitato scientifico del Premio che su proposta del Consiglio è riuscito a ideare un bando adeguato a quel titolo così accattivante, **IDEE PER UN MONDO CHE CAMBIA**, un titolo che voleva essere uno stimolo a pensare strategie, progetti e azioni in linea con i cambiamenti che viviamo quotidianamente nel mondo, alla Giuria che ha messo tutta la propria professionalità e competenza in un lavoro che non è stato facile e che doveva rispondere a criteri particolari, al gruppo organizzativo del premio che ha lavorato per la grafica, per la comunicazione, per la divulgazione del lavoro fatto e non ultima all'arch. Silvia Marmioli che ha ideato il logo e la locandina del Premio, con una grafica che ha reso perfettamente il senso del messaggio di AIDIA.



ACADEMY

Saper ascoltare il consumatore per migliorare l'ambiente

Frutto di un'accurata ricerca per rispondere all'evoluzione delle esigenze del mercato, la nuova pompa di calore ad alta temperatura di Samsung si inserisce in un momento storico di forte cambiamento per l'HVAC, come ci racconta Ettore Jovane, Head of Air Conditioning Business Samsung Electronics Italia

La Città che Cambia, l'evento di Ceas il 27 settembre

Idee e riflessioni per una rigenerazione urbana efficace, collaborativa e sostenibile