



INFRASTRUTTURE |

Agrigento 2025: infrastrutture, cultura e futuro

Professionisti e istituzioni a confronto sull'innovazione sostenibile, la mobilità intelligente e il rilancio della Sicilia sud-occidentale

Il 21 marzo 2025 ad Agrigento – Capitale Italiana della Cultura 2025 – si è tenuto il convegno **"Le Infrastrutture della Provincia di Agrigento e il Ponte sullo Stretto di Messina: La Sicilia Porta d'Europa nel Mediterraneo"**. L'evento, organizzato dall'Ordine degli Ingegneri di Agrigento, dal Consiglio Nazionale degli Ingegneri, dalla Consulta degli Ordini degli Ingegneri di Sicilia e dalla Fondazione dell'Ordine degli Ingegneri di Agrigento, ha visto la partecipazione di istituzioni, professionisti e stakeholder che hanno discusso insieme del futuro dell'innovazione infrastrutturale in Sicilia. Durante il convegno si è parlato di tecnologie e metodologie sostenibili per colmare il divario infrastrutturale, con parti-

colare attenzione all'impiego di materiali avanzati e tecniche costruttive all'avanguardia per la realizzazione di infrastrut-

ture resilienti e sostenibili. Si è discusso anche dell'integrazione di automazione e robotica per migliorare la sicurezza e l'effi-

cienza nei cantieri. Nel corso dell'evento si è svolta inoltre la Cerimonia di Premiazione del Concorso Nazionale

"Agrigento 2025-2045 – Visioni Letterarie e Infrastrutturali", promosso dall'Ordine degli Ingegneri di Agrigento con il patrocinio di quasi tutti i 106 Ordini d'Italia, delle Consulte e delle Federazioni.

Il concorso ha visto la partecipazione di giovani creativi che hanno realizzato video ambientati nella Agrigento del 2045, in cui "rivivono" noti autori agrigentini come Luigi Pirandello, Andrea Camilleri e Leonardo Sciascia. Questi dialogano con scenari futuristici pensati per rilanciare la Sicilia sud-occidentale, valorizzando la mobilità sostenibile, le infrastrutture intelligenti, il turismo culturale e i collegamenti con il resto del mondo (porto, aeroporto, ferrovie, autostrade, smart cities).



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



134083