estense.com

www.ecostampa.it

estense.com®

16 Maggio 2025

Oggi si apre con Pnrr Cultura: A che punto siamo?, organizzato dal Settore Patrimonio Culturale della Regione Emilia-Romagna

Restauro 2025: gli appuntamenti chiave dell'ultima giornata

(Foto di Giacomo Brini)

di Redazione | 2 MIN

Leggi anche

Da Gjakova (Kosovo) in città per porre le basi per un Patto di Amicizia
2 MIN

Lavori alla sede comunale di viale Marconi 39: variazioni per l'accesso degli utenti agli uffici
1 MIN

Modifiche al traffico per la gara podistica 49° Trofeo Città di Cona
1 MIN

La scuola di Arabo Al Kalima celebra la fine di un anno scolastico all'insegna del dialogo
2 MIN

Alla scoperta dei giochi da tavolo: alla Bassani si impara il coding e la dama
1 MIN

Proseguono intensamente le attività al **Salone Internazionale del Restauro**, in programma a Ferrara Expo fino a oggi, **venerdì 16 maggio.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

134083

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

estense.com

www.ecostampa.it

Venerdì 16 maggio

Alle 9.30 si apre ***Pnrr Cultura: A che punto siamo?***, organizzato dal Settore Patrimonio Culturale della Regione Emilia-Romagna. L'incontro offre un aggiornamento sull'attuazione del Pnrr in ambito culturale, con un confronto su progetti dedicati alla catalogazione, valorizzazione e recupero del patrimonio, evidenziando l'impatto delle risorse investite.

Organizzata dal Consiglio Nazionale Ingegneri, la sessione delle 10, ***Beni vincolati e monumentali: il ruolo dell'Ingegnere***, approfondisce le responsabilità e le competenze dell'ingegnere nella conservazione, messa in sicurezza e valorizzazione del patrimonio vincolato. Un confronto tecnico e culturale su come progettare nel rispetto della storia.

Alle 11.15 l'incontro ***La conservazione delle auto d'epoca***, a cura del **Museo Nazionale dell'Automobile e del Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale",** propone un viaggio tra meccanica, arte e memoria. Si parla di restauro, formazione e valorizzazione dell'automobile storica, con esempi emblematici come la carrozza a vapore di Bordino (1854), capolavoro di ingegno ottocentesco, e la Fiat 500 decorata da Antonio Carena, prova di dialogo tra design industriale e arte contemporanea.

Alle 11.30 si tiene ***Conservazione, innovazione e nuove tecnologie: esperienze nel Parco Archeologico di Pompei***, a cura del Parco stesso. L'incontro esplora l'impiego di tecnologie avanzate nella tutela del sito, tra digitalizzazione, realtà aumentata e droni, mostrando come innovazione e conservazione possano interagire efficacemente.

Grazie per aver letto questo articolo...

press,commtech. the leading company in local digital advertising

Copyright © 2023 estense.com. Testata giornalistica on-line d'informazione, registrazione al Tribunale di Ferrara n. 5 del 2005 | **Direttore responsabile:** Marco Zavagli | **Redazione:** Scoop Media Edit – via Alberto Lollio, 5 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 702665**mail:** news@estense.com | **Editore:** Scoop Media Edit soc. coop. – via Lollio, 5 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 702665 **Presidente**: Mauro Alvoni – REA/R.I.: 195108 – P.IVA/C.F.: 01755640388 – C.S.: EUR 23.521 i.v. – Registro op. Comunicazioni (ROC) nr.: 20627 – Privacy Policy – Cookie Policy – Codice Etico – Credits ITestense

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

134083

L'ECO DELLA STAMPA® LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE