

PADIGLIONE ITALIA FINISSAGE

Terrae Aquae Il Mare dell'Intelligenza. Dialoghi 20 Novembre 2025 22 Novembre 2025 In occasione del finissage della 19. Biennale Architettura, il Padiglione Italia, curato da Guendalina Salimei e promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, conclude il ciclo Il Mare dell'Intelligenza. Dialoghi , dedicato al Mediterraneo e al confine tra terra e acqua come sistema integrato di architetture, infrastrutture e paesaggio. Venerdì 20 novembre la giornata si apre al Padiglione Italia con le Curators' Walks , dedicate a città portuali e sviluppo urbano, organizzate con il CNI, CENSU e **L'Ordine degli Ingegneri** di Venezia. Subito dopo, Coste360. Le intelligenze del mare propone un dialogo tra scienza, diritto e paesaggio per il futuro blu del Mediterraneo, con la curatrice Guendalina Salimei e i relatori Daniele Bracci, Massimo Chiarillo, Carlo Donadio, Lucia Fanini, Angelo Giulio Guerrieri, Mario Parise, Pasquale Russo, Gianpaolo Scorrano e Daniele Valvo. Nel pomeriggio, Città e porti. Sviluppo, rigenerazione e innovazione presenta casi studio da Venezia, Ancona e Napoli, con Salimei in conversazione con Domenico Perrini, Mariano Carraro, Paolo la Greca, Andrea Ferrante, Irene Sassetti, Antonio Revedin, Massimo Conti, Vincenzo Garofalo, Rosario Pavia e Carmen Adriani, preceduto dai saluti istituzionali di Pietrangelo Buttafuoco, presidente della Biennale di Venezia. Domenica 22 novembre i dialoghi proseguono con Albero/Territorio/Città/Architettura , in cui Salimei discute con Alessandro Barracco, Giancarlo Carnevale, Marina Montuori, Maurizio Oddo e Anna Riciputo. Nel pomeriggio, Frontiere d'acqua: paesaggi, infrastrutture e culture ai margini tra terra e mare approfondisce il margine tra terra e acqua come sistema complesso tra natura, infrastruttura e cultura. Il finissage celebra il mare non solo come elemento fisico, ma come matrice di cultura, progetto e dialogo, trasformando il Padiglione Italia in un laboratorio di riflessione sulle sfide e sulle potenzialità future del Mediterraneo. Guendalina Salimei, neo curatrice del Padiglione Italia 2025

