

# **HANERGY Thin-film Solar Product Global Innovation Competition**

Hanergy, azienda cinese leader mondiale nella produzione di pannelli fotovoltaici, ha sviluppato una tecnologia innovativa e rivoluzionaria: un film fotovoltaico e flessibile che apre all'uso del pannello solare in contesti inesplorati come la moda, l'arredo, l'auto, lo sport, ecc., espressioni dell'eccellenza del design italiano e in cui l'uso di nuove tecnologie apre a spazi di innovazione rivoluzionari.

Hanergy ha presentato al Politecnico di Milano, nella sua Scuola del Design, un concorso internazionale per cercare le applicazioni innovative di questo rivoluzionaria tecnologia. Il concorso è aperto agli studenti di design, architettura e ingegneria, a professionisti e a ricercatori di tutto il mondo. Il Sistema Design del Politecnico è partner per l'Italia per la promozione di questo evento che prevede un primo premio di ben 1.000.000 di RMB, pari a circa 150.000 Euro.

### Hanergy

Leader mondiale nella produzione di film solari sottili, Hanergy rivoluzionerà a livello mondiale la disponibilità di energia mobile. Essa crede fermamente che la qualità della vita futura dipenderà da un'ampia diffusione di questa tecnologia a livello internazionale in modo trasversale a tutti i settori produttivi.

È per questo che ha lanciato la "Thin Film Solar Global Innovation Competition", un concorso internazionale che mira a condividere questa nuova tecnologia coinvolgendo talenti provenienti da ogni settore produttivo e dal mondo della ricerca e dell'università.

#### I partner

Politecnico di Milano Dipartimento di Design è partner dell'Hanergy Competition Organizing Committee

Il Dipartimento di Design è il primo Dipartimento universitario in Italia che si occupa per statuto di ricerca e didattica nel campo del design. Unifica un insieme di esperienze, competenze e professionalità che si riconoscono in questa disciplina, con l'obiettivo di perseguire livelli di eccellenza in campo scientifico, culturale e formativo in risposta alle nuove problematiche poste da un contesto tecnologico, produttivo e professionale in continua trasformazione. Il Dipartimento di Design promuove lo sviluppo e il trasferimento della scienza, della cultura e delle metodologie del design nei settori scientifico- disciplinari che interagiscono con i vari ambiti (produttivi e culturali) della società dell'informazione e della conoscenza

# designboom

Fondato nel 1999, designboom è il magazine digitale di architettura e design più popolare al mondo.

designboom mira a riunire i giovani creativi e i professionisti pubblicando le ultime notizie e le informazioni chiave in materia di architettura, design, tecnologia e arte. La missione di designboom è quella di scovare i migliori progetti curando una selezione informazioni interessanti della cultura contemporanea.

# Ufficio stampa

Per ulteriori informazioni rivolgersi a:

Lia Tagliavini (comunicazione Dipartimento di Design – Politecnico di Milano) comunicazione-design@polimi.it